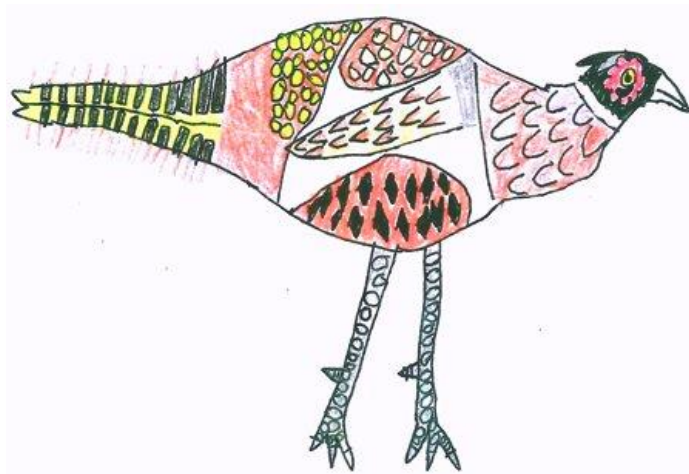


FASANENS FÖRSKOLA

# KVALITETS REDOVISNING

*EN SAMMANFATTANDE UTVÄRDERING OCH ANALYS AV ARBETET MED  
FÖRSKOLANS GEMENSAMMA FOKUS SAMT DEN REV. LÄROPLANEN*



2010/2011

## **Förutsättningar**

### **Geografi**

Fasanens förskola är belägen i stadsdelen Årsta ca 4 km från centrala Uppsala. Det är nära till kommunikationer och området har stora gröna ytor som är fria från biltrafik men genomkorsas av många gång- och cykelvägar. Bredvidliggande Årstaparken och närheten till 4H-gården ger goda möjligheter till djur- och naturupplevelser på nära håll.

### **Lokal och utemiljö**

Förskolan byggdes under 1970-talet och har sedan dess genomgått många förändringar. År 2000 eldhärdades förskolan så svårt att delar av byggnaden fick återbyggas från grunden. Tillsammans med arkitekt utformades då våra nya lokaler. 2007 totalrenoverades den sista delen av huset, som idag totalt består av sex avdelningar, tillagningskök, matsal och arbetsrum. Förskolans gård är en kreativ plats med massor av möjligheter till lek, experiment och upplevelser.

### **Öppettider**

7.30-17.30

### **Förskoleplatser**

99-102 platser fördelade på tre avdelningar med barn i åldern 1-3 år, samt tre avdelningar med barn i ålder 3-6 år.

13-14 barn på 1-3 års avdelningarna

20 barn på 3-6 års avdelningarna

### **Förskolans bemanning**

260% på småbarnsavdelningarna, fördelade på två förskollärare och en barnskötare

270% på syskonavdelningarna, fördelade på två förskollärare och en barnskötare

2x75% poolanställda barnskötare

100% förskolechef

15% ställföreträdande förskolechef

75% kock

50% köksbiträde

75% resursanställd barnskötare

### **Ekonomisk förening**

87 medlemsfamiljer

Nio styrelsemedlemmar, med arbetsgivaransvar och ekonomiskt ansvar.

### **Ideellt arbete**

Fredagsarbete 14.30-17.30, samt efterföljande tisdags städ

Varje familj ingår i en arbetsgrupp.

Storstädsdag 3 gånger per år

### **Entreprenörer**

Städföretaget Kats Home, städar hela förskolan tre kvällar/vecka. Samt polerar alla golv under sommarstängningen

Revisionsbyrån Carpe redovisning, ansvarar för bokföring och löneutbetalningar

# Inledning

## 1. Gemensamt fokus

### 1.1 Bakgrund, syfte och mål

Förskolan vilar på demokratins grund och vår verksamhet skall därför utformas i överensstämmelse med grundläggande demokratiska värderingar (*Lpfö98*). När ett barn börjar på förskolan tar det för första gången, på egen hand, del av samhället och ett annat nätverk än familjen. Att lära sig vilka normer som gäller när man är tillsammans med andra är grundläggande och en viktig del av förskolans uppdrag. Genom att synliggöra och lyfta fram olikheter som en positiv tillgång anser vi att vi lägger grunden för ett demokratiskt tänkande hos barnen.

I våra pedagogiska diskussioner lyfte vi ofta fram olikheter som en tillgång och detta gjorde oss intresserade av att fördjupa oss i ämnet och genom ett gemensamt forskande bli mer medvetna om hur vi, i vår verksamhet, tar tillvara denna mångfald. I den pedagogiska plattformen fastslog vi att vi tar tillvara olikheter och ser dem som en tillgång i verksamheten. Vi ville nu se närmre på och synliggöra för oss själva, barnen och föräldrar, hur detta sker i praktiken.

Sedan hösten-09 har Fasanen arbetat med det gemensamma fokuset: *Olikheter*. Syftet var att stärka vår gemenskap och genom ett gemensamt forskande få en djupare kännedom kring ett tema som är *förankrat* i vår pedagogiska plattform.

### 1.2 2010 års utvärdering visade att

Gemenskapen har stärkts, vi upplever också att vi blivit mer medvetna om hur olikheter berikar samt att vi ser att barnen använder olikheter som en tillgång i sitt lärande. Slutligen har vi, på olika sätt, ute på avdelningarna påbörjat arbetet med att aktivt använda oss av olikheter som verktyg i vår verksamhet. Vi är därmed på god väg att uppnå de mål vi satte upp våren -09.

Vi känner dock att det varit en lång startsträcka och mycket av tiden under läsåret har gått åt till att inventera barnens, våra egna och föräldrars tankar kring *Olikheter*.

Vi vill nu få med barnen mer och ge dem en mer aktiv och drivande roll i vårt fortsatta arbete. Vi vill även fortsätta att skapa forum för möten, mellan såväl barn som pedagoger, för att fortsätta arbetet med att stärka vår gemenskap på förskolan.

### 1.3 Nya mål 2010/2011

- att barnen blir mer medvetna om hur olikheter berikar,
- att barnen använder olikheter som ett verktyg i verksamheten,
- att barnen använder olikheter som en tillgång i sitt lärande
- att barnen vid läsårets slut ser fler olikheter

## 1.4 Tillvägagångssätt

Pedagogerna utgår från barnens intressen och känslor i planering, genomförande och utvärdering utav den pedagogiska verksamheten därför att det stärker motivationen och minnet av vad de lär sig. Intresset väcks och därmed lusten och motivationen att gå vidare. När barnen lär sig och lyckas tillsammans genererar det positiva känslor som förstärker lärandet och gemenskapen.

Varje barns lärande utgår från lust, nyfikenhet, intresse och erfarenhet.

### Exempel på projekt under året

#### 3-6 års avdelning,

##### **Barnen använder olikheter som en tillgång i sitt lärande**

I november såg barnen en dansföreställning på förskolan, som hette "Något", där två dansare använde sig av kartonger.

Dansuppträdandet blev mycket uppskattat hos alla barn, och direkt efter föreställningen sprang flera barn in i ateljén och tog de få kartonger som fanns och klippte hål för ögonen och satte på sig dem som huvuden.



Vi frågade barnen om vad de ville göra av kartongen, om de ville jobba själva eller tillsammans med en eller flera kompisar. Sedan bad vi varje barn göra en skiss över hur de tänkte förvandla kartongen. Vi ville att barnen skulle tänka till, jobba mera fokuserat och engagerat, och under en lite längre tid. Skissen var också en hjälp för oss pedagoger att kunna erbjuda material. Vi uppmuntrade barnen att jobba tillsammans, åtminstone med större kartonger, för att få till ett samarbete och för att få barnen att reflektera kring sina egna olikheter.

Det har varit helt fantastiskt att se barnens kreativitet! Resultaten har blivit över förväntan: hästar, Hello Kittyprinsessor, svampar, bilar...

Barnen har jobbat med olika material och tillsammans med kompisar de annars kanske inte leker så ofta med, de har fått fundera på olika lösningar för att kunna omvandla kartongerna till det som ritningarna visat: Vilket material behövs? Hur ska det sitta fast? Hur ska kartongen se ut på baksidan? Om jag vill ha hål för ögonen, var ska de sitta? Hur ska jag göra hålen? o.s.v. När kartongerna blivit klara har vi tillsammans med barnen reflekterat: Hur gick det? Vad var svårt? Blev det som du tänkte?

Analys:

Vi pedagoger har i de olika projekt vi jobbat med tittat på hur barnen använder sig av olikheter, och på hur medvetna de är om detta. *Vi ser att barnen är mer medvetna om **likheter** än om **olikheter**.* Däremot ser vi att barnen känner till varandras olikheter på så vis att de vet vem de ska be om hjälp av med olika saker, som t.ex. att vika flygplan, dra upp dragkedja, skriva, läsa o.s.v.

#### 1-3 års avdelning,

##### **Barnen är medvetna om varandras olikheter och tar tillvara på dem**

Pedagogerna har kommit fram till att det som "olikheter" står för, har en mycket central roll i en människas liv för att kunna förstå och använda sig av grundläggande begrepp inom den

sociala kommunikationen. Barnen har fått en större acceptans för varandras olika ståndpunkter, de har lättare att godta och uppskatta varandra olika idéer och lösningar och frågade allt oftare varandra om hjälp. Barnen ber oftare kompisar om hjälp, större tolerans att dela på saker

”Linn och Hanna går in i ateljén för att måla. Linn skyndar sig till förklädena och säger – jag hjälper dig Hanna” (Linn vet att Hanna inte klarar förklädet själv.)

### **3-6 års avdelning**

#### **Barnen använder olikheter som en tillgång i sitt lärande**

Pedagogerna lyfter barnens olikheter som något positivt och naturligt, barnen uppmuntras att hjälpa och visa varandra, barnen uppmuntras att ge uttryck för olika sätt att tänka på, lösa ett problem på..

Citat: ” Det var bra att vi gjorde tillsammans, för då kan man hjälpa varandra och man får mer idéer om man är flera”, Katarina 5 år.

## **2. Reviderad läroplan gällande from 110701**

### **Bakgrund, syfte och mål**

#### **2.1 Bakgrund**

1 juni 2010 tog riksdagen beslut om en ny skollag som ska tillämpas på utbildning från och med 110701, vid samma datum gäller förskolans reviderade läroplan.

Fasanen har påbörjat arbetet att förankra den nya skollagen samt den reviderade läroplanen

#### **2.2 syfte**

Att huvudman, förskolechef samt de anställda har kunskapen om och följer dessa styrdokument

#### **2.3 Mål**

för alla anställda på Fasanens förskola som arbetar med den pedagogiska verksamheten

- Jag har läst Lpfö, hittar i den, känner till den rev texten, förstår förändringarna och börjar arbeta utifrån den.
- Jag har satt mig in i hur vi kan arbeta utifrån rev Lpfö  
Hur betyder bl. a. ansvar, organisation, praktiskt och teoretiskt
- Jag har förutsättningar för att börja arbeta med rev Lpfö .
- Jag känner mig redo att arbeta med rev Lpfö
- Jag strävar efter att ta tillvara allas kompetens och arbetar för ett stödjande och uppmuntrande arbetssätt

#### **2.4 Tillvägagångssätt för förskolans pedagoger**

Under perioden: 1012- 110525

- alla anställda läste reviderad läroplan

- föreläsning av pedagogistan Kristina Mansfeldt som gav ett historiskt perspektiv och en djupare inblick i förändringarna i rev. Lpfö98
- informationsmöte om tidsplanen och metoderna för att nå uppsatta mål
- Alla enheters arbetslagsutvecklingsarbete förenades med hjälp av pedagogistans kunskap om den förtydligade texten om matematik
- Sex anställda lyssnade på föreläsning om den rev. läroplanen, text från föreläsningen användes till möten i maj
- Varje enhet diskuterade systematiskt kvalitetsarbete
- Pedagogerna delas in i mindre grupper och går ut på förskolans avdelningar med frågeställningarna: - kan ni se något från den rev. läroplanen i miljön/dokumentationen?, - hur skulle man kunna göra för att utveckla detta?
- Ovanstående metod användes på utställningen i Botaniska trädgården. Diskussion om textens betydelse samt definition av olika ord i den reviderade texten genomfördes.

## 2.5 Exempel på projekt under året

### 3- 6 års avdelning

#### Pedagogerna arbetar utifrån reviderad Lpfö98 med förtydligande mål för barns matematiska utveckling

##### Bland blåmesar och fyrkantsfåglar

Ett projekt som startar ur barnens intresse för fåglarna som besöker vårt fågelbord utanför fönstret.



### 3. Vad tycker fåglar om för mat?

Barnen ville ge fåglarna annan mat än bara frön. Men vad tycker fåglar om för mat? En grupp barn undersökte detta genom att tillsammans ordna ett fågelbord där de spikade fast olika sorters mat. Varje vecka tog de in fågelbordet och undersökte vad fåglarna ätit och diskuterade resultatet.

*"Varför har de ätit kornbrödet men inte korven? De kanske inte tycker om ketchupen.*

*"De har inte ätit tomaten, det är nog för att de inte vill bli kladdiga om näbben"*

Under undersökningen använde sig barnen mycket av matematik.



Två barn funderar över hur många ärtor fåglarna har ätit. *"Vi la dit 20 ärtor men nu är det bara 8 kvar."* De tar hjälp av sina fingrar för att förstå.



Hur många skålar behöver barnen spika fast på fågelmatbordet när de ska prova om fåglarna tycker om Williams veckomeny? Barnen löser problemet genom att lägga en skålvid varje "dag".



Barnen ritar en "tabell" där de sammanställer sin undersökning och sorterar maten efter: *"Fåglar tycker om"* och *"Fåglar tycker inte om"*.

### 1-3 års avdelning

#### Pedagogerna arbetar utifrån reviderad Lpfö98 med förtydligande mål för barns matematiska utveckling

## Matematikprojektet Bland lejonmönster och bussformer

Från och med 1 juli 2011 får förskolan en reviderad läroplan (Lpfö 98). Där uppmärksammas begreppet matematik i större grad jämfört med tidigare läroplan. Vi pedagoger valde därför att under vårterminen -11 undersöka vilken uppfattning barnen på Ägget hade gällande matematik. Fokus låg på matematiska former och mönster eftersom detta var något vi såg intresserade barnen. Vår inspirationskälla i projektet var Mari Rantanen, en konstnär som skapar mönster av tejp som hon sedan målar över. När tejpens dras bort framträder mönster. Detta material var även något som intresserade barnen på Ägget. I projektet arbetade vi med plexiglasskivor, geometriska former och skuggbilder. Vårt mål med projektet har varit:

I förskolans läroplan står det att vi ska sträva efter att varje barn utvecklar sin förmåga att urskilja, uttrycka, undersöka och använda matematiska begrepp och samband mellan begrepp

s. 10, Lpfö 98, 2010

Syftet med projektet har varit att vi pedagoger ska skapa möjligheter där barnen kan urskilja, uttrycka, undersöka och använda former och mönster. Vi har utgått från följande frågeställningar:

- Vad har barnen på Ägget för uppfattning om matematiska mönster och former? Upptäcker de nya mönster och former?
- På vilket sätt utforskar barnen matematiska mönster och former?
- Hur kan vi pedagoger arbeta för att utvidga barnens begreppsvärld gällande mönster och former?

Vi har även i detta projekt använt oss av vårt reflektionsmaterial, dokumenterat med digital- och filmkamera samt barnens plexiglaskonst. Barnen har fått tillgång till varsin frystejp och har sedan fått i uppgift att tejpa på glasskivan. Vi pedagoger har inte styrt hur barnen ska tejpa utan vi har låtit dem skapa fritt. Under alla aktiviteter har minst ett barn som varit tidigare i aktiviteten fått vara med i en ny grupp. På så sätt har vi pedagoger velat skapa möjligheter för barnen att delge sina strategier och tankar kring det de lärt sig i den tidigare gruppen. I arbetet med tejpandet kunde vi tydligt se att barnen förde sina kunskaper vidare.



Vid första tillfället vi arbetade med tejp kom ett barn på att man kunde bita av tejpens istället för att slita av den. Den kunskapen flyttade sedan med från grupp till grupp.

Andra och fjärde gången med tejpaktivitet

Vi har i efterhand diskuterat tavlorna med barnen som fått frågan ”Kan du se några mönster och former i bilden?” Barnen har kommit med olika förslag på vad de ser t ex olika djur, sin mamma mm. Vid ett tillfälle blev det ett randigt mönster efter tejpens och ett barn kallade detta för lejonmönster samtidigt som hon formade fingrar till klor och drog i mönstrets riktning.

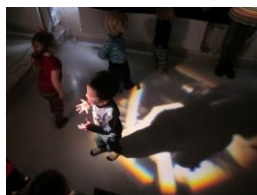


Tre barn skapar ett Lejonmönster

För att ge barn som inte har det verbala språket fler möjligheter att uttrycka sina tankar på andra sätt än verbalt så tillförde pedagogerna nya aktiviteter som kunde leda till flera strategier att utforska geometriska former och mönster med.

Material med geometriska former i olika färger användes. Vi upptäckte att barnen utforskade mönstret genom att rulla på det och de försökte känna på mönstret med hela kroppen. Efter en stund introducerade vi det geometriska materialet och barnen började bygga mönster med de geometriska formerna vilket skapade en diskussion om de olika formerna. De tankar och diskussioner barnen hade var exempelvis att en grön rektangel

var en buss, en smal, avlång rektangel var en nål och en cirkel var en stol. Många av barnen ville gärna berätta vilka färger formerna hade.

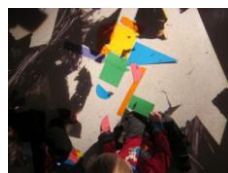


*Med kroppen som utforskningsinstrument*

Några av barnen sorterade in de olika formerna i kategorier. Vi frågade barnen om de kunde bygga ett mönster av formerna. Barnen använde sig av flera olika former och var noggranna med att passa ihop bitarna till en helhet, provade olika former tills de hittade en form som de tyckte passade in. Arbetet med mönsterbyggande är något barnen sedan har tagit med sig ut i den övriga verksamheten. De har börjat tala om olika mönster och former när vi t ex läst böcker och använt sig av materialet på avdelningen för att skapa mönster.



*Tre kategorier av former*



*Elvin passar ihop former till en helhet*



*Randigt bygge med plastresor vid ljusbordet*



### **Barnen bekantar sig mer med geometriska former.**

Vi valde vidare att tillverka ett nytt geometriskt material i vitt för att se om barnens diskussioner och tankar skulle skilja sig från den tidigare aktiviteten. Vi visade upp olika former och lyssnade på barnens reflektioner. Barnens tankar och reflektioner kring triangeln var att det var en bro, pippihuset eller en triangel. Vid samma frågor om cirkeln uttryckte ett barn att det var en bil och ett annat barn jämförde sitt halsband med cirkeln. Några barn letade fram likadana former och sa "lika lika".



*Två lika broar, barnet jämför trianglar. Barnet jämför sitt armband med en cirkel*

### **Sammanfattningsvis**

Sammanfattningsvis har vi i arbetet med det geometriska materialet kunnat se att barnen jämför former, sorterar in i olika kategorier och försöker skapa större helheter av olika former genom att passa ihop dem till ett större mönster. Vi upptäckte att barnen använde sig av olika begrepp för de matematiska mönster och former de såg och upptäckte. Ofta är dessa begrepp kopplade till saker som förekommer i deras vardag såsom bussform (rektanglar), broar (trianglar) och Pippihuset (triangel). Ibland uppfinner de nya begrepp för att kunna beskriva ett mönster eller en form t ex "Lejonmönster".

Vi ser att barnen jämför former, sorterar in i olika kategorier och försöker skapa större helheter av olika former genom att passa ihop dem till ett större mönster. Vi upptäckte att barnen använde sig av olika begrepp för de matematiska mönster och former de såg och upptäckte. Ofta är dessa begrepp kopplade till saker som förekommer i deras vardag såsom bussform (rektanglar), broar (trianglar) och Pippihuset (triangel). Ibland uppfinner de nya begrepp för att kunna beskriva ett mönster eller en form t ex "Lejonmönster".

Under matematikprojektet har vi pedagoger diskuterat vår roll som medforskare och hur mycket vi pedagoger vågar komma in med våra tankar i barnens diskussioner. Vi har kommit fram till att det är viktigt att våga sätta ord på barnens tankar och inte vara alltför rädda för att göra fel tolkningar eftersom det är ett sätt att föra deras diskussioner vidare. Så länge vi ser barnens tankar och idéer som lika mycket värda som våra egna har vi kommit fram till att det inte är fel att bidra med vårt sätt att tänka kring geometriska former och mönster. Vi är tillsammans på Ägget för att lära oss av varandra, stora som små. Matematikprojektet är något vi fortfarande arbetar med eftersom det ännu intresserar barnen. Vårt nästa steg i matematikprojektet är att arbeta med vår

tredje frågeställning; hur vi pedagoger kan arbeta för att utvidga barnens begreppsvärld gällande matematiska former och mönster.

Om intresset för matematikprojektet finns kvar i höst så kan följande frågor vara utgångspunkter för det nya arbetslaget att arbeta vidare med:

- När använder barnen sig av matematiska begrepp? När de gör det verbalt eller när de gör det genom de hundra språken?
- Vad betyder det att använda sig av matematiska begrepp? Varför har man valt att använda sig av begreppen urskilja, uttrycka, undersöka och använda i målbeskrivningen? Finns det fler sätt att arbeta med matematik?
- När ser vi att barnen använder sig av matematiska begrepp?

## **Sammanfattning/Analys**

### **3. Fasanens styrkor**

**3.1 Utifrån avdelningarnas utvärderingar kan vi se att alla pedagoger på Fasanen besitter en rad pedagogiska styrkor som vi alla har gemensamt. För att väcka nyfikenhet till att läsa mer om dem har vi hänvisat till någon/några avdelningars utvärderingar.**

Alla pedagoger har en sådan glädje och nyfikenhet att upptäcka barnens kompetenser och tankevärd. Alla pedagoger arbetar med barnen i fokus, barnen har huvudrollen. Det är så tydligt att vi lär av varandra barn/barn, vuxen/barn, vuxen/vuxen (Hönans utvärdering s. 4-7), (Vingens utvärdering s2), (Fjäderns utvärdering s.3)

Vi kan se att det råder ett öppet och självkritiskt förhållningssätt till professionen, alla vill utvecklas och vi är alla medvetna om vårt arbetssätt. (Sporrens utvärdering s.16), (Äggets utvärdering s.5)

Alla avdelningar använder sig aktivt av pedagogisk dokumentation och inser hur värdefull den är. Det är ett levande verktyg tillsammans med barn och vuxna. (Fjäderns utvärdering s.3-5)

Förskolan arbetar utifrån barnens omvärld, barnens ord och tankar är i fokus. (Sporrens utvärdering s 7-8), (Tuppens utvärdering s.3 )

Pedagogistan Kristina Mansfeldt som kompetensutvecklar alla anställda i barngrupp genom att ifrågasätta, berika och lyfta varje pedagog (Tuppens utvärdering s.3-6)

### **3.1 Olikheter**

**Mångfald berikar**, alla människor har lika värde. Alla på Fasanen ska uppleva att de blir lyssnade på och tillför något oavsett vem man är. Vi ser olikheter som en tillgång.

Pedagogerna har genom Fasanens gemensamma fokus

- lyft och givit barnen många fler möjligheter att visa olika sätt att lösa ett problem, att berätta ur sitt perspektiv
- givit barnen fler möjligheter att diskutera i större grupper där samtalen ger en större mångfald och ett djupare lärande, än den enskilda intervjun ger
- blivit mer medvetna om hur viktig den sociala interaktionen är och att en viktig grund för utveckling är olikheter
- Fått syn på den enskilda pedagogens rollers betydelse för att kunna vara en medforskande pedagog
- fått möjlighet att använda olika språk för att lära ex. papper/ljusbord, lera, musikinstrument
- skapat pedagogiska möten mellan pedagoger
- främjat gemenskapen mellan alla pedagoger på förskolan
- skapat en mötesplats i salen där projekt delgivits och inspirerat alla anställda, föräldrar och besökare

Barnen har genom Fasanens gemensamma fokus

- blivit mer medvetna om att olikheter berikar (utvärdering Sporren...)
- Upplevt och betraktat andra barns arbeten och projekt i salen
- blivit erbjudna och provat fler olika språk (lera, musik..) i sitt lärande

### 3.2 Reviderad läroplan

Arbetet med att förankra den reviderade läroplanen har varit ett tydligt arbete genom den tidsaxel som används av ledningsgruppen. Tid och metoder har fungerat bra. Trots förseningen av implementeringen på grund av beslut om utökad arbetstid på fredagar, så har flera mål redan uppnåtts.

En ökad medvetenhet om matematik syns tydligt i barnens projekt.

Det systematiska arbetet där utformandet av bra pedagogiska strukturer arbetar vi med att förbättra och synliggöra (Fjäders utvärdering s. 2)

### 3.3 Föräldramedverkan

Föräldrarnas medverkan berikar verksamheten på Fasanen, samt ger föräldrarna en ökad medvetenhet. (Äggets utvärdering s.3) (Fjäders utvärdering s.7) (Hönans utvärdering s.5)

## Tankar inför nästa år

### ***Utifrån arbetet med reviderad läroplan och Fasanens gemensamma fokus Olikheter***

Ledningsgruppen planerade det gemensamma fokuset och vi ser att det finns brister i förarbetet. Frågor vi ska ställa oss inför ett nytt projekt är bland annat:

- vad vill vi lära oss?

- vad vill vi att barnen ska lära sig?
- hur får vi alla anställda/föräldrar och barn intresserade och engagerade i detta?
- hur tror vi att barnen/föräldrarna/pedagogerna tar emot detta?

Vi kommer även att lägga ner mer tid på att ta fram tydliga frågor som beskriver vår gemensamma grund, tydliga mål och en tydlig struktur för tid och utvärdering

Fasanens pedagogiska plattform beskriver vårt arbetssätt, för att fortsätta ta tillvara på våra nya kunskaper om olikheter kommer dessa att skrivas in i plattformen

Vi vill bli bättre på att synliggöra varje anställds kompetenser, skapa mer tid för gemensamma samtal

Arbetet med att fullt ut förankra reviderad läroplan hos alla anställda fortsätter nästa verksamhetsår

I fördjupningen av den reviderade läroplanens systematiska kvalitetsarbete kommer vi att utveckla våra pedagogiska strukturer mer ex. tidsaxeln (utvärdering Fjäders s.....)

Referenslista:

Fasanens förskola/utvärdering avdelningen Vingen 2010/2011 [www.fasanen.se](http://www.fasanen.se)  
Fasanens förskola/utvärdering avdelningen Tuppen 2010/2011 [www.fasanen.se](http://www.fasanen.se)  
Fasanens förskola/utvärdering avdelningen Ägget 2010/2011 [www.fasanen.se](http://www.fasanen.se)  
Fasanens förskola/utvärdering avdelningen Sporren 2010/2011 [www.fasanen.se](http://www.fasanen.se)  
Fasanens förskola/utvärdering avdelningen Fjäders 2010/2011 [www.fasanen.se](http://www.fasanen.se)  
Fasanens förskola/utvärdering avdelningen Hönan 2010/2011 [www.fasanen.se](http://www.fasanen.se)